

MPE présente ...

# La Gazette

Université Lumière Lyon II

« Expression et relations étudiantes »

*Bienvenue*



*à Lyon 2 !*

Septembre 2016 N°40

# EDITO

Etudiants, étudiantes,

Encore une nouvelle année s'annonce sur les bancs des amphis, une année riche, une année drôle, une année triste, une année comme les autres en soi ! Cette année encore toi, cher lecteur, tu vas pouvoir profiter de l'imagination et de la plume de nos rédacteurs. Certains seront funs, certains seront durs, et d'autres plus approfondis. Je parle des articles, bien évidemment.

Ce mois-ci, on s'adresse à tous les petits nouveaux, comme toi j'imagine qui a été si content que quelqu'un d'autre que tes profs te souhaite la Bienvenue à l'Université. Tu verras, c'est un lieu mystique avec ses qualités et ses défauts.

En vrai, l'Université c'est cool. Tu apprends (j'espère), tu sors (beaucoup), tu rencontres, tu grandis et tu réussis. Et beaucoup d'entités sont là pour t'aider. N'hésite pas à te tourner vers les associations, qui tu le verras ont une place toute chosie dans ce numéro. Elles sont là pour animer la Fac et tes journées. Et tu ne peux imaginer ce qu'être investi dans une association va t'apporter. Honnêtement, je ne l'imaginai pas et au final, j'en suis bien content.

En bref, Bienvenu à Lyon 2 !

Que ton année soit cool, pleine de rebondissements et de rencontres. N'hésite pas à regarder ce qu'il y a autour de toi. Et bonne chance pour ton début d'année, je t'assure que ça va le faire !

Bonne lecture !

ACV

Edité par Mankpad'ere.

Directeurs de la publication :  
Léa Philibert, Arthur Levasseur, Mathilde Favre.

Rédacteurs en chef :  
Alexandre Corre Vaillant.

# Sommaire

page 4	- Cinéma : Mathilde se filme
page 5, 6 & 7	- Ma bibine
pages 8, 9 & 10	- L'ordonnance du 10 février 2016 (droit des contrats)
page 11	- L'horoscope de la Noix de Coco, aromatisé à la Piña Colada
pages 12	- Arête de poisson, le mystère
page 13	- DOSSIER : Bienvenu à Lyon 2 !
pages 14 & 15	- Les UNvisibles de Stonewall
page 16	- La carte étudiante, la meilleure amie de l'étudiant
page 17	- Un jour tu partiras à New York avec nous
pages 18 & 19	- Tente l'aventure AIESEC à Lyon !
pages 20 & 21	- Mais à quoi sert mon Doyen ?
page 22	- Cookery Book
page 23	- Agenda du Mois
page 24	- Qui est Mankpad'ere ?



# Cinéma : Mathilde se filme

Chaque mois, Mathilde ira voir un film pour vous. Elle vous dira ce qu'elle en pense, qu'elle l'adore ou non ! Amateurs de chouettes films, bonne lecture !

Passionnant, Electrisant, Enivrant, tels sont les mots qui viennent à l'esprit du spectateur lorsqu'il sort de la salle après avoir passé presque deux heures à suivre le parcours de Dounia.

Dounia est une jeune femme ayant soif de pouvoir et de réussite, accompagnée de sa meilleure amie, elles vont toutes les deux proposer leurs services à Rebecca, dealeuse respectée. Sa rencontre passionnée avec Djigui, jeune danseur, va venir la bouleverser.

Lors d'une interview, Uda Benyamina, réalisatrice, précisait que « gens y voyaient comme un énième film de banlieue ». Ce n'est pas un simple film sur la banlieue parisienne mais une histoire pleine d'émotions et de désir d'émancipations. Le personnage de Dounia est tiraillé entre ses émotions et son envie de pouvoir. La réalisatrice a réussi à retranscrire la tourmente dans laquelle se trouve Dounia.

Un mélange de genres musicaux permet au film de s'élever et de nous transporter, un mélange de musique classique et de rap sublime les scènes de danses qui ouvrent la rencontre passionnée entre Dounia et Djigu.

Ce film n'est pas à considérer comme un récit sur une jeune fille de banlieue mais plutôt comme le récit d'une jeune fille qui ne rêve que de quitter sa banlieue et qui apprend à découvrir des émotions qui lui étaient encore jusque là inconnues.



# Ma Bibine

## Attention, l'abus d'alcool est dangereux pour la santé !

La bière est la boisson incontournable de l'été, mais pas seulement. Un petit demi frais en terrasse entre amis, une bouteille sortant de son frigo après une grosse journée de chaleur, la bière vous désaltère, pétille et enivre légèrement le palais, vos sens. Il y a donc de multiples terrasses, bars à bières, de cannettes et bouteilles dans les supermarchés – des milliers de marques, plusieurs goûts, couleurs, styles, formes. Il existe sur le sol français plus de 2000 marques de bières, le nombre de brasserie ayant été multiplié par 2 en 5 ans. Ce qui fait de la France, le 3ème pays européen en nombre de sites de production, et 8ème producteur de bière en Europe (derrière l'Allemagne, Royaume-Uni, Espagne, Pays-Bas...). C'est notamment avec, les 800 micros brasseries en France aujourd'hui, que l'on observe sa nouvelle jeunesse, ses nouveaux amateurs et passionnés toujours plus nombreux à parler d'art. Mais alors : lesquels savourer, quelles sont leurs histoires, y a-t'il une tendance... ?

Que l'on soit Bauf avec sa bibine, ou Hipster avec une IPA, de la classique pression 1664, à la Desperados dans les bacs de frigo étudiant, en passant par la Guinness dans le bar irlandais, la bière est intemporelle et a toujours accompagné les Hommes même 5 000 ans av. J-C. Ce sont chez les Sumériens que l'on trouve la première trace écrite d'une boisson fermentée d'orge, d'épeautre, blé et millet. Ces tablettes d'argile découvertes en Mésopotamie datent de 5000 ans avant J-C. C'était des boissons foncées et

légères, accompagnées par de la paille. Et l'on découvre ainsi des céréales fermentés en Chine (7000 ans av. J-C), en Égypte (3000 ans à 525 av JC), puis Grecs et Romains associaient cette boisson aux barbares bien qu'elle fut pourtant appréciée par les Athéniens, Vikings, Celtes, Gaulois (utilisée comme monnaie d'échange, boisson festive, ou soin...). La bière existe-elle depuis la nuit des temps ?

Ceci en fait pour certains un art. En effet, elle suit toute une technique de production, de fermentation, de fabrication. C'est un ensemble de choix de produit : céréales, houblon, eau. S'en suit plusieurs techniques de fermentation alcoolique de malt de céréales et des matières premières citées précédemment. C'est la définition du décret du 31/03/1992. Et comme tout art, elle a ses marques et artistes à la mode, les musts, et les incontournables, avec parfois même un cérémonial de dégustation. Je vais vous faire une courte présentation de ses bières françaises, belges, ou anglo-saxonnes qu'il faudra commander dans les bars à bières, et vous fera oublier le demi pêche.

Si la bière touche au sacré en étant brassée par des moines, il est alors aberrant d'y ajouter du sirop alors que le brasseur lui-même n'en a pas mis dans sa recette. Pour cela, choisissez des bières déjà aromatisées telle que :



- *La Kriek - Lindemans Kriek* : cette bière belge est très fruitée, infusée à la cerise avant de vieillir dans des fûts de chêne. Cette douce bière rouge à la mousse dense et haute perd son amertume pour un goût dominant de fruit du à la « refermentation » pendant la maturation (la deuxième fermentation plus lente où la bière après avoir été débarrassé de ses levures, refroidit dans la « cave de garde » à 0° - alors elle se stabilisera, développera son goût et son pétillant).

Ou alors, la singulière :

- *Pêche Mel'bush* produite par une des plus grosses brasseries belges (Dubuisson) : c'est un mélange de bière ambrée forte (8,5° d'alcool) avec de la pêche très prononcée. Ceci étant du a une fermentation haute. Elle a aussi une jolie histoire puisque ce sont les habitués belges qui la faisaient faire au bar, la réclamaient toujours.

Vous avez alors aussi les classiques indémodables :

- *La Guinness* incontournable irlandaise à la robe noire. Elle a la particularité d'utiliser du malt grillé et d'azote au lieu de gaz carbonique. C'est le malt qui donne notamment la couleur à la bière : plus la température est élevée, pendant le « touraillage », plus la couleur du malt devient plus foncé. Un malt pâle fait les blondes, un malt caramel les rousses, et ambré les brunes.

- Pour une rousse : *la Kilkenny d'Irlande* faite d'un bon mélange d'amertume, d'un petit goût fruité, et de caramel. Elle possède même une jolie anecdote et référence épique dans South Park, dont l'un des auteurs a gagné le pari de glissé « They kill kenny » dans chaque épisode, volontairement.

Puis la Blanche dite parfaite pour l'été et ceux qui sont « moins fans de la bière » de son amertume. La blanche est souvent composée de blé au lieu de l'orge :

- Comme la *Blanche de Namur* faite d'un mélange d'orge et de froment avec un goût léger d'épice (coriandre) et de fruit (orange amère). Elle en est délicate et désaltérante. La blanche de Namur a choisi son nom d'une légende et d'une princesse d'une grande beauté et dont le Roi de Suède et de Norvège, Magnus IV Eriksson, fut épris. Blanche de Namur partit avec lui et ne revint jamais.

La brasserie belge Du Boco lui dédia cette bière blanche, offrant le titre de meilleure bière blanche au monde en 2009.

La grosse tendance du moment est les IPA :

Indian Pale Ale. Ce sont des bières anglaises, et américaines très houblonnées (le Houblon est une plante base de toutes les bières avec l'orge - dans les IPA plusieurs style de Houblon sont mélangés). Ce sont des blondes, plus plate avec une basse fermentation.

Elles furent inventées à l'époque des colonies par les anglais. La bière ne supportant pas le voyage jusqu'aux Indes, les britanniques ont alors ajouté d'avantage de houblon et d'alcool - obtenant ainsi un nouveau style de bière ayant beaucoup de goût.

- *La Brewdog Punk IPA* : cette bière écossaise très houblonnée, s'inspirant de méthodes américaines, est une blonde orangée qui mélangent saveurs fruitées (pêche, fruits tropicaux) et amertume (houblon, arôme de foin et d'herbe). Cette brasserie expérimente et crée toujours de nouveaux produits remarquables par des récompenses pour la qualité et l'originalité.

# e (suite...)

---

- *La lagunitas IPA* : américaine classique de 6,2° d'alcool, cette bière amère très bien équilibrée est une des plus anciennes de la brasserie. Très houblonnée, elle est dite parfaite pour ceux qui souhaitent découvrir les IPA, mais aussi pour les invétérés.

Autres blondes que vous pouvez trouver en supermarché pour pas cher :

- *la Superbock* : blonde légère peu amer, elle désaltère et sait rester très classique dans ses goûts.

Ou alors pour une bonne bière française, vous avez la Bête :

- *La bête vient des Vosges*. Cette blonde est assez ronde, ni trop amer, ni trop âpre, elle est pourtant forte avec 8° d'alcool.

Pour des bières belges, le classicisme de la Chouffe et Duvel plaisent toujours aux amateurs de bière : « une bonne belge ».

- *La Mc Chouffe* : venant de la brasserie d'Achouffe dans les Ardennes belges, cette petite brune possède une légère amertume et goût fruité car non filtrée, puis refermentée en bouteille et en fût.

- *Duvel* : depuis 1781 la ferme-brasserie Moortgat crée des bières de fermentation haute très appréciée, toujours légèrement amère et fortement houblonnée.

Vous pouvez trouver certaines de ces bières

dans les supermarchés, mais surtout dans les bars, et bars à bières. Sinon, utilisez le site : [saveur-bieres.com](http://saveur-bieres.com) qui peut vous livrer des cartons, et même votre propre kit de création. J'ai d'ailleurs utilisé ce site pour en connaître plus sur les histoires de ces bières.

Ainsi, mes sources sont :

- Tony, barman dans le bar à bière Bar de l'Hôtel de Ville (BHV), 8 place François Mitterrand, 38200 Vienne

- Les sites internet : [brasseurs-de-france.com](http://brasseurs-de-france.com) et [saveur-biere.com](http://saveur-biere.com)

Lise P.



**Il faut savoir également boire avec modération !**

# Ordonnance du 10 février 2016 sur le droit des contrats, du régime général et de

Le garde des sceaux, ministre de la justice a présenté une ordonnance portant réforme du droit des contrats et des obligations. L'objectif est de rénover sans bouleverser pour que le droit soit plus adapté aux besoins pratiques des particuliers et des entreprises. Issus du Code Napoléon, les textes relatifs au droit des obligations sont pour l'essentiel demeurés inchangés depuis deux siècles. Ils n'étaient plus adaptés à la société et devaient être réformés.

Pour ce faire, le ministère de la justice a, sur le fondement d'une habilitation issue de la loi du 16 février 2015, élaboré un avant-projet d'ordonnance. Fruit d'une dynamique constructive associant théoriciens et praticiens du droit et des affaires pour élaborer un outil conceptuellement solide et concrètement performant, l'ordonnance constitue ainsi un texte cohérent à même de répondre aux attentes de l'ensemble des parties intéressées, en leur offrant un droit sûr, efficace, en même temps que protecteur.

Poursuivant l'objectif à valeur constitutionnelle d'accessibilité et d'intelligibilité de la règle de droit, le texte consacre et codifie de nombreuses solutions jurisprudentielles, rendant le droit plus prévisible pour tous. Chacun pourra désormais, à la lecture du code, comprendre l'ensemble des étapes de la vie d'un contrat, de sa formation à son exécution.

## **1/ Des dispositions à destination des acteurs économiques.**

L'objectif est de doter les acteurs du monde économique d'un ensemble de règles destinées à

faciliter leurs échanges en les rendant plus sûrs. A cet effet, la réforme comporte plusieurs dispositions permettant de réduire les incertitudes qui peuvent survenir dans la vie d'un contrat. L'ordonnance instaure, par exemple, des actions dites interrogatoires. Concrètement, lorsqu'un contractant craint que son contrat ne soit pas valable, il pourra interpeller son partenaire sur cette difficulté afin que ne plane pas, indéfiniment, une menace d'annulation du contrat.

Divers mécanismes juridiques issus de la pratique, mais absents du code civil, sont consacrés, en leur donnant un régime précis et cohérent. Une entreprise pourra par exemple acquérir des contrats pour développer son activité. Elle pourra également céder des dettes pour gérer son patrimoine de façon performante. Et les formalités actuellement exigées en cas de cession de créances sont allégées, pour permettre leur circulation rapide, et obtenir des financements.

Ce souci d'efficacité et de rapidité a aussi conduit à donner aux cocontractants de nouvelles prérogatives, leur permettant d'éviter un recours trop systématique au contentieux. Ainsi, en cas d'inexécution grave, une partie pourra mettre fin au contrat sans nécessairement passer par une décision judiciaire, par une simple notification au créancier. A l'inverse, le cocontractant pourra opposer une simple réduction du prix pour : ne pas anéantir le contrat qui a dans l'ensemble été bien exécuté : par exemple, un particulier qui fait installer une nouvelle cuisine dans son appartement pourra se contenter d'un plan de travail de moindre qualité installé par erreur, en refusant de payer la totalité du prix initialement convenu plutôt que d'exiger une réinstallation complète.



# Avril 2016 portant réforme du droit de la preuve et de la preuve des obligations

Tenant compte de l'évolution des nouvelles technologies, l'ordonnance renforce le principe selon lequel une copie fiable, en particulier lorsqu'elle est réalisée sur support électronique, a la même force probante que l'original. L'archivage électronique, enjeu majeur pour nos entreprises, s'en trouvera grandement facilité : concrètement, une entreprise faisant le pari de la numérisation ne pourra se voir demander de produire, en cas de litiges, la version papier d'un document que si elle subsiste. Le texte présenté aujourd'hui inscrit ainsi pleinement le droit français dans l'ère numérique.

## 2/ Des dispositions à destination des particuliers.

Adaptée aux évolutions de l'économie de marché et de la technologie, l'ordonnance n'entend pas renoncer aux valeurs humanistes du droit français et énonce des règles équilibrées, à la fois efficaces et protectrices, toujours dans un cadre clair et précis, permettant des anticipations rationnelles des acteurs économiques.

La réforme consacre la notion de bonne foi à tous les stades de la vie du contrat, y compris au moment de sa formation. Ainsi notamment une personne devra communiquer une information dont elle dispose mais que son partenaire ne peut pas connaître, si elle est essentielle pour qu'il prenne sa décision de contracter ou non (par exemple, dans le cadre de la vente d'un appartement avec vue sur la mer, la construction à venir d'un immeuble bouchant cette dernière).

La réforme protège la partie faible, en sanctionnant par la nullité du contrat l'abus de l'état

de dépendance d'une partie : par exemple, la cession des droits d'auteur d'un salarié à une entreprise qui n'aurait été obtenue que dans la crainte d'une compression de personnel sera nulle. Dans le même objectif de protection, un dispositif de lutte contre les clauses abusives dans les contrats d'adhésion est introduit dans le Code civil. Ainsi, une petite entreprise qui ne peut qu'accepter les conditions générales de son partenaire pourra faire écarter les clauses qui créent un déséquilibre manifestement excessif de leurs droits et obligations.

La réforme préserve la relation contractuelle, dans l'intérêt mutuel des parties, en ouvrant, dans les contrats de droit privé, une possibilité raisonnée d'adapter, prioritairement par la négociation, si nécessaire par voie judiciaire, un contrat que des bouleversements économiques imprévisibles rendraient économiquement intenable pour l'une des parties. Par exemple, si en raison d'une crise internationale majeure et imprévisible qui influe sur le cours d'une matière première, une société n'est plus en mesure de fournir le même produit au prix convenu dans son contrat, sauf à vendre à perte, la loi incitera à la renégociation, tout en permettant, en cas d'échec de celle-ci, à chacune des parties de saisir le juge pour rééquilibrer le contrat ou y mettre fin, si elles n'ont pas prévu le contraire.

En dotant ainsi la France de règles lisibles et prévisibles, protectrices mais efficaces, rigoureuses mais pragmatiques, cette ordonnance, répondant à une forte attente en-dehors de ses frontières, lui permettra de renforcer l'attractivité de son système juridique. Elle garantira aux investisseurs un cadre juridique clair, efficace et adapté aux enjeux d'une économie mondialisée et en perpétuelle évolution.

# L'ordonnance du 10 février 2016 (suite...)

Cette réforme n'est toutefois qu'une première étape. Afin de parachever le chantier de modernisation du droit des obligations, le Gouvernement, comme l'a annoncé le Président de la République le 5 février dernier, s'attèlera prochainement à réformer le droit de la responsabilité civile, qui repose aujourd'hui essentiellement sur cinq articles inchangés depuis 1804. L'indispensable prévisibilité de ces règles, dont chacun s'accorde à dire qu'elles doivent être réécrites, les fortes attentes relatives à la rénovation du droit du dommage corporel, ainsi

que le large consensus sur la nécessité de réformer cette matière, ne sauraient cependant occulter la sensibilité des enjeux économiques et sociaux en présence. C'est la raison pour laquelle la Chancellerie soumettra l'avant-projet de réforme qu'elle a élaboré parallèlement aux travaux ayant abouti au texte présenté aujourd'hui à consultation publique dans les semaines qui viennent afin de permettre au Gouvernement de présenter, dans les meilleurs délais, un projet de loi.

## En Résumé

L'ordonnance a été promulguée le 10 février 2016. Elle a été publiée au Journal officiel du 11 février 2016. Elle avait été présentée au Conseil des ministres du 10 février 2016 par M. Jean-Jacques Urvoas, garde des Sceaux, ministre de la justice.

L'ordonnance modifie la partie du code civil relative au droit des contrats, elle revoit notamment le plan du livre III du code civil. La modification du plan vise à distinguer clairement les règles qui relèvent des obligations en général, de celles qui relèvent des contrats en particulier. Cette ordonnance a pour objectif de faciliter et de rendre plus sûrs les échanges entre acteurs économiques. Elle permet d'éviter un recours contentieux systématique. Elle introduit des dispositions légales sur le processus du contrat ainsi que sur la forme du contrat.

Pour renforcer l'attractivité du droit français, l'ordonnance tend à renforcer la sécurité juridique du droit des obligations et abandonne la notion de cause. Tenant compte de l'évolution des nouvelles technologies, l'ordonnance renforce le principe selon lequel une copie réalisée sur sup-

port électronique a la même force probante que l'original. La réforme consacre la notion de bonne foi à tous les stades de la vie du contrat et protège la partie faible en sanctionnant par la nullité du contrat l'abus de dépendance d'une partie. Un dispositif de lutte contre les clauses abusives dans les contrats d'adhésion est introduit dans le code civil. L'ordonnance crée, dans le code civil, un titre dédié au droit de la preuve des obligations, détaché du droit des contrats. Ce nouveau titre comprend des dispositions relatives à l'admissibilité des modes de preuve et aux différents modes de preuve.

*Sources : - Ordonnance du 10 février 2016 portant réforme du droit des contrats, du régime général et de la preuve des obligations, En ligne sur : [vie-publique.fr](http://vie-publique.fr) ; le 11 février 2016.*

*- Conseil des ministres du 10 février 2016. Réforme du droit des contrats, du régime général et de la preuve d'obligations, En ligne sur [vie-publique.fr](http://vie-publique.fr).*

Arthur Levasseur

# L'horoscope de la Noix de Coco Aromatisé à la Piña Colada

Pour toute réclamation, merci de ne pas contacter votre voyante mais directement la Noix de Coco en question qui se trouve actuellement sur la plage de Baracoa à Cuba.

Zoé V

## Baie Liée

Au cours de ce mois de septembre vous vous retrouverez dans une situation où vous serez pieds et poings liés, pensez à travailler votre souplesse et dextérité. Pensez à manger cinq fruits et légumes par jour, attention cinq grains de raisins de comptent pas !

## Quand Cerf

Le mois de septembre sera idéal pour faire ressortir l'animal sauvage qui sommeille en vous. Vos nuits seront endiablées entre les soirées d'intégrations et les premières dissertations. Le tout reste de trouver le parfait équilibre entre Mojito et vos chapeaux d'intros !

## Gémo

Prenez le temps de respirer à pleins poumons, en évitant l'heure des bouchons dans la ville de Lyon pour la population, ainsi que les métros bondés de fin de journée et boîtes de nuit pour les odeurs. Le plus simple reste les parcs de la ville ou la BU !

## Taux Rot

Si vous avez des échanges à faire soyez attentifs au moment le plus opportun. De plus préférez les échanges de services plutôt que les échanges monétaires. Côté santé, laissez sortir les rugissements qui sommeillent en vous ! De plus vous avez tendance à préférer le rouge.

## Lyon

Si vous lisez mon horoscope avec attention vous êtes forcément dans notre belle ville de Lyon ; autant s'auto-complimenté on gagne du temps. Pour les nouveaux arrivants vous découvrirez la ville, tandis que pour les anciens il s'agira de redécouvrir les joies du T2 ... Je n'en dit pas plus je ne voudrait pas spoiler la suite de vos aventures !

## Vierge

C'est votre anniversaire, donc je vous souhaite un joyeux Noël ! Et oui pour vous le mois de septembre sera rempli de surprises, bonnes ou mauvaises (ma Noix de Coco n'était plus assez précise après une chute dans une marre de Rhum !). Une chose est sûre c'est que les Vierges seront aromatisés à différents cocktails ! Attention pour ne pas avoir trop mal aux cheveux les lendemains d'anniversaires, pensez à boire de l'eau ou autres potions magique avant d'aller dormir !

## Bas Lance

Après avoir essayé ma Noix de Coco, les nouvelles ne sont pas excellentes pour vous. Le moral sera au plus bas puisque vous n'arrivez pas à faire un choix pour votre cadeau d'anniversaire qui arrive à grand pas ! Heureusement j'ai la solution ; prendre un dé, le lancer et se plier au désir du dé. Toutefois si le choix du dé ne vous convient pas ... prenez l'autre option.

## Vert Saut

Cet été avec l'euro vous vous êtes pris d'une passion folle pour le foot. C'est pourquoi vous tenez absolument à voir le match ASSE – OL du 1er Octobre pour pouvoir sauter dans les tribunes, en supportant l'équipe de votre choix.

## Capri Corne

Pour vous le mois de septembre sera l'occasion de grands voyages, tels que le campus de Bron avec des moyens de transport insolites, le fameux et mythique T2. Il est inutile de réserver sa place à l'avance. Mais pourquoi pas aussi un Voyage à New York avec l'association MPE de Lyon 2.

## Score Pion

Vous aurez la baraka ce mois ci. Vous placerez vos pions à des endroits stratégiques mais attention cette chance est extrêmement ciblée ... Uniquement la bataille navale et les petits chevaux. Vous pouvez toujours me contacter pour une partie de petits chevaux si vous ne trouvez pas de partenaire de jeu (mpelyon2@gmail.com) !

## Poids Son

Vous serez de tous les festivals de musique de la région. Donc attention à votre régime alimentaire et attention principalement à la bière. Le mieux que vous puissiez faire, c'est de vous mettre à la natation, la ville de Lyon possède un certain nombre de piscines d'hiver.

# Arête de poisson : le mystère

---

Qui n'a jamais entendu parler des catacombes de Paris et de sa file d'attente interminable avec des touristes de tout horizon ?

Et si je vous disais que la ville de Lyon regorge de multiples souterrains appelés les arêtes de poisson ? Me croiriez-vous ?

Encore mieux ! Certaines entrées se trouvent peut-être dans une cave d'un logement que vous louez sur les pentes de la Croix Rousse. Intrigant hein ?

Si c'est le cas, gardez cette information pour vous, bande de chanceux ! Vous faites partie des privilégiés qui ont accès à une partie de notre Histoire.

L'accès au public est interdit par la ville de Lyon depuis 27 ans, et les accès apparents sont bloqués (de quoi décourager certains téméraires) !

Ces galeries (d'une longueur totale de 1,4 km tout de même !) sont l'un des plus grands mystères de notre ville lumière.

En effet, il n'existe aucune trace de quelconques utilités ou de financement dans aucun document officiel. Nous ne savons même pas leur date de construction, c'est pour dire !

Et plus étrange encore, des ossements ont été découverts par la police en 1959 (rapport Vae/L8002, consultable aux archives départementales du Rhône, le prouvant), ce qui fait de ce réseau les premières catacombes de Lyon.

De quoi en faire oublier, un petit instant, nos chères et bien aimées traboules lyonnaises.

Alexandry BESSONARD  
& Anna BESSONARD



# DOSSIER

“Lyon est une ville  
arrosée par trois grand  
fleuves : le Rhône, la  
Saône et le Beaujolais.”

- Léon Daudet

## *Bienvenue à Lyon 2 !*



# Les UNvisibles Ensemble, revendiquons

C'est fait : vous avez eu votre bac, vous allez commencer vos cours à l'Université, découvrir votre promo, les partiels et les lendemains de soirées étudiant.e.s.

C'est fait : vous jouez dans la cour des grands. C'est du moins ce qu'on vous dit depuis que vous êtes en maternelle pour la primaire, puis le collège, puis le lycée, et aujourd'hui l'Université.

À chaque fois que vous avez changé d'établissements, vous gagniez en autonomie et en nombre de camarades. À chaque fois vous avez dû reprendre vos marques. Mais prendre ses marques à l'Université est parfois difficile. Il arrive qu'on se sente bien seul au milieu d'une promo avec qui, finalement, on ne partage pour seul intérêt commun que son emploi du temps, ses profs, et sa discipline.

Toutefois, il existe des alternatives contre ce sentiment de solitude. L'Université Lyon 2 possède un grand nombre d'associations animées par des étudiant.e.s pour des étudiant.e.s autour de différentes thématiques comme la culture, les loisirs, le sport, etc. Les UNvisibles de Stonewall est l'une de

ces associations. LGBTI\*, transféministe et queer, elle a pour objectif de lutter contre toutes les discriminations et de promouvoir l'Égalité, tout en favorisant le lien social et la solidarité entre les étudiant.e.s de toutes les disciplines quelle que soit leurs origines, leur genre, leur orientation sexuelle, etc.

Les UNvisibles de Stonewall veut donner de la visibilité à toutes les luttes et accueillir tout.e.s les minorisé.e.s. Parce que son militantisme est multiple, il a semblé pertinent de créer cette association afin de donner à chacun.e les moyens de s'exprimer.

Tous, nous nous sommes rassemblés car nous ne nous reconnaissons plus dans un militantisme « dominant » qui invisibilise des luttes déjà minorisées, et qui les stigmatise davantage.

Tous, nous avons des centres d'intérêts différents, que nous exprimons, mais un socle commun de valeurs, que nous faisons vivre, en participant aux actions des différents pôles de l'association :

\*LGBTI : Lesbiennes, gays, bisexuel.le.s, trans', et intersexe

\*Safe : protégé, bienveillant



# de Stonewall ons des alternatives !

- **Militantisme**

Pour mener des actions visant à lutter contre toutes les discriminations, contre la hiérarchisation des luttes et pour permettre à chacun de s'exprimer et de porter ses revendications.

- **Recherche**

En tant qu'association universitaire nous avons également un but de recherche. Notre premier projet a consisté en un partenariat avec le master Egalité Inégalité et Discriminations de l'université Lyon 2 Lumière, qui a permis l'organisation d'une conférence débat sur le thème « Enjeux trans contemporains » avec en invité la conférencière québécoise Sophie Labelle.

- **Soirées et loisirs**

Nous voulons créer du contact entre les étudiants et personnels de l'université mais aussi créer des espaces safe\* dans lesquels chacun puisse passer un bon moment quel que soit son identité.

- **Sensibilisation et formations**

Intervenir dans des structures telles que collèges, lycées ou entreprises afin d'informer sur les enjeux actuels de nos revendications. Notre mission consistera en une formation interne auprès de nos bénévoles sur les discriminations et mettrons à profit nos connaissances sur ces mêmes discriminations afin de former les personnels d'entreprise sur ces sujets et de les sensibiliser à l'accueil de personnes minorisées.

**Contact :**

Yaël JESTIN, référent communication,  
07.61.29.90.84  
Mail : lesunvisiblesdestonewall@gmail.com

# La Carte Etudiante, La meilleure amie de l'étudiant

L'arrivée à la fac est synonyme de changements avec un nouvel environnement, souvent une nouvelle ville et de nouveaux visages.

Cette entrée à la fac va de pair avec la remise de la carte étudiante qui va se révéler très utile. Certes elle sera nécessaire pour les examens mais elle sera très utile pour avoir accès à la culture à petit prix. Prenons l'exemple de la ville de Lyon, grâce à votre carte étudiante vous allez pouvoir découvrir la ville des frères Lumières à prix réduits.

D'une part vous allez pouvoir visiter des lieux tels que l'Institut Lumière, le Musée des Confluences ou encore le Musée des Beaux Arts à des tarifs réduits. D'autre part, vous allez également devenir des cinéphiles avertis grâce aux tarifs étudiants que proposent tous les cinémas.

Votre carte étudiante vous permettra également d'obtenir le Pass Culture Etudiants qui est l'offre culture et spectacle de Lyon. Ce pass vous permet d'assister à 4 spectacles pour 16 euros.

Pour finir, ne négligez pas votre carte étudiante, elle vous sera très utile pour parfaire votre culture cinématographique, artistique, théâtrale ou encore musicale.



M.F



# Un jour tu iras à New York Avec nous

L'association MPE Droit/Science Po emmène vingt cinq étudiants de Lyon 2, toutes filières et années confondues, pour une semaine à New York. Ce voyage se déroulera du vendredi 17 février au vendredi 24 février 2017, pendant la semaine de vacances universitaire. Nous partons bien évidemment en avion, histoire de gagner du temps, avec la compagnie Air France. En raison du décalage horaire nous arriverons le soir même et nous dormirons six nuits sur place. La visite du siège de l'ONU est le but premier de notre voyage.

En tant que responsable du Pôle Culture, la visite libre des grands musées new-yorkais sera de mise. Que ce soit l'art moderne, contemporain ou encore l'art asiatique, médiéval ou les antiquités romaines : chacun fera en fonction de ses préférences. Ainsi que la visite des sites incontournables de cette ville majestueuse.

L'art ne se trouve pas uniquement dans les musées puisque le quartier dans lequel nous résiderons n'est autre que le nouveau refuge des artistes avant-gardistes et alternatifs. Un quartier anciennement industriel en train de se reconverter en friche artistique. Les passionnés de Street Art seront aux anges.

En ce qui concerne notre hébergement, nous avons souhaité vivre de façon autonome en louant trois appartements dans le fameux quartier de Bushwick à Brooklyn, tout en étant relié à Manhattan par la ligne J qui se trouve à proximité.

Le coût de ce voyage sera aux alentours de 1000 € par personne, un prix qui comprend les billets d'avions, l'hébergement ainsi que les petits-déjeuners, le city pass qui donne accès à un certain nombre de lieux culturels, les transports en commun sur place qui fonctionnent pour la majorité 24h sur 24. Le prix comprend aussi l'entrée à l'ONU, l'ESTA qui correspond au visa d'entrer sur le territoire américain ainsi que le AirTrain pour relier l'aéroport à la ville. Le prix n'est pas définitif puisque nous avons fait plusieurs demandes de subventions pour diminuer le coût à la charge des étudiants.

Partir avec MPE c'est découvrir une ville aux mille richesses, améliorer son anglais, partir avec d'autres étudiants, faire de nouvelles rencontres mais surtout découvrir cette ville sous un autre angle, son côté alternatif, artistique ainsi que sa richesse culturelle.

Si vous souhaitez participer à cette aventure n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse suivante, [mpelyon2@gmail.com](mailto:mpelyon2@gmail.com). Les inscriptions ouvrent le 21 septembre à 18h.

Zoé Valfort  
L3 Administration Publique  
Responsable du Pôle Culture 2016-2017



# Tente l'aventure



**Salut à toi**, étudiant de Lyon, tu t'apprêtes à entamer ta 2ème année de Licence mais tu as hâte de substituer la théorie à la pratique. Ou bien tu es déjà admis en 3ème année mais la simple idée de rechercher un stage te fait claquer des dents parce que tu ne te sens pas encore prêt. Pas de panique ! Nous avons une solution pour toi afin de te permettre de mieux appréhender le monde professionnel. Car qui dit rentrée, dit nouvelles résolutions. Si en parallèle de ton année universitaire, tu souhaites :

- Vivre une expérience humaine enrichissante et internationale.
- Améliorer ton anglais en le pratiquant davantage.
- Elargir ton réseau en rencontrant de nouvelles personnes inspirantes.
- Développer des compétences managériales pour te différencier sur ton CV.
- Avoir un impact positif sur ta communauté.
- T'investir dans de nouveaux projets.

**Alors l'AIIESEC est faite pour toi !**

*L'impact d'AIIESEC dans le monde en quelques chiffres, c'est :*  
+ 850 bureaux locaux répartis dans plus de 126 pays et territoires.  
+ 1.000.000 d'Alumni (anciens membres).  
+ 5500 opportunités de stages par an.

## Les valeurs que nous défendons



*Stimuler le leadership*



*Viser l'excellence*



*Vivre la diversité*



*Faire preuve d'intégrité*



*Aimer participer*



*Agir de façon durable*

# AIESEC à Lyon !

## AIESEC en quelques mots, c'est :

La plus grande ONG au monde gérée par des étudiants pour des étudiants. Apolitique, non religieuse, AIESEC mobilise un réseau mondial de jeunes impactant le monde à travers des expériences de développement du leadership. Créée en 1948, AIESEC a permis la réalisation d'opportunités de développement du leadership chez les jeunes, ainsi que la réalisation de stages à visée professionnelle ou sociale. La France fut l'un des pays fondateurs et AIESEC France fut créé par Jean Choplin, qui contribua également à la création d'AIESEC au niveau international.

## Et AIESEC LYON, alors ?

C'est un des 20 bureaux locaux d'AIESEC France. Parce que nous pensons que les jeunes doivent oser dépasser leurs limites afin de maximiser leur potentiel, nous nous sommes engagés à fournir un environnement adéquat pour favoriser leur développement personnel.

A AIESEC Lyon, nos membres peuvent trouver leur place pour gagner en compétence et vivre une expérience internationale à travers nos programmes de stage et nos événements internationaux.

## Nos programmes de stages à destinations des jeunes de 18 - 30 ans



*Global Citizen est un programme de volontariat à l'international, qui se concentre sur une expérience à l'international pour le stagiaire et les autres personnes travaillant sur le projet. Les projets couvrent des sujets et problématiques mondiales comme les différences culturelles, le développement rural, l'entrepreneuriat social, les droits de l'Homme, l'environnement, l'enseignement des langues, la santé, etc ...*

*Global Talent est notre programme de stages professionnels à l'international. Ce programme a pour but de fournir une expérience professionnelle dans le cadre d'une future carrière et une chance de travailler à l'étranger. C'est l'occasion de travailler pour des entreprises, ONG et start-ups à l'international dans les domaines du Marketing, de l'administration des entreprises, de l'apprentissage des langues et des Technologies de l'Information.*



## Notre programme de développement personnel à destination de nos membres



*Global Leader est notre programme destiné aux étudiants qui veulent développer leur propre potentiel tout en contribuant à quelque chose de beaucoup plus grand qu'eux. Dès qu'ils rejoignent AIESEC, les nouveaux membres se voient attribuer des responsabilités immédiates afin qu'ils puissent apprendre en pratiquant au sein d'une communauté qui les mettra en avant.*

Convaincu ? Rends-toi sur ce lien pour nous en dire plus sur toi : <http://aiesecfrance.org/lyon-contact/>

Curieux ? Tu veux en savoir plus sur nous, écris-nous à cette adresse : [lyon.aiesec@gmail.com](mailto:lyon.aiesec@gmail.com)

Toute l'équipe d'AIESEC Lyon te souhaite une excellente rentrée !



# A Quoi sert Une discussion avec

Connais-tu vraiment ton Doyen ? Sais-tu pourquoi il est là ? Je fais partie des gens qui veulent des réponses à ces questions. C'est pour cela que je me suis dit « Allons rencontrer M Le Doyen, il trouvera les réponses aux questions que je me pose. ». Pas seulement mes questions, mais celles que tu peux te poser toi aussi, cher lecteur. En effet (et là je fais une dédicace à mes collègues de travail), quand je leur ai demandé « Que veux-tu savoir sur ton Doyen ? », ils m'ont répondu « à quoi il sert ? ».

Je suis donc allé, pour la Rédaction, à la rencontre de Guillaume Protière, Doyen de la Faculté de Droit et de Science Politique (FDSP), trouver des réponses à ce que j'avais envie de savoir et de connaître. Si toi aussi tu veux connaître le parcours de ton Doyen, savoir quelles sont ses fonctions et avoir plus d'informations sur la nouvelle maquette de cours, je t'invite donc à m'accompagner au fil des mots !

M Le Doyen a donc effectué une formation à l'Institut d'Etudes Politiques (IEP) de Toulouse avant de venir faire un Diplôme d'Etudes Approfondies (DEA) d'Administration Publique à Lyon 2. Il y a fait sa thèse « La Puissance territoriale », dirigée par le Président Claude Journès, et portant sur la décentralisation en France. Pour finir, il obtient son Habilitation à Diriger des Etudes (HDR, dernier diplôme délivré par la Fac). Après avoir été locataire de recherches et après certaines fonctions administratives à Lyon 2, il devient maître de Conférences en 2009.

Il a été élu Doyen le 9 mars 2015 et a pris ses fonctions le 1er avril de la même année. Quand je lui demande si c'est un objectif de carrière, il me répond que non. Pour lui, c'était juste une aspiration, qui s'est construite avec le temps. Mais il n'imaginait pas l'impact que cela allait avoir sur la vie quotidienne.

On pourrait s'étonner de l'âge du Doyen de la FDSP. Malgré une calvitie avancée, notre Doyen a

été lors de son élection le plus jeune Doyen élu de France (et l'est peut-être encore à l'heure actuelle). Je m'étonnais alors sur son « jeune » âge, restant dans les clichés qui peuvent courir les couloirs : le Doyen, il est vieux, grisonnant, avec une barbe longue et un air fatigué. Et bien non ! J'apprends que la moyenne d'âge des Doyens de droit en France est entre 40 et 45 ans. Quand on demande à Guillaume Protière pourquoi on a cette image des Doyens, il répond que les Doyens souvent cités en Droit (comme Duguy ou Hauriou) le sont devenus tard dans leur carrière. Et qu'historiquement, il fallait quelqu'un qui pesait sur les enseignants chercheurs. C'est donc la légitimité du temps qui était suffisante pour incarner l'institution.

Que fait le Doyen ? Déjà, il est élu par un collège de pairs. Il dirige l'UFR : il est alors le correspondant de l'Université et du Ministère. Aujourd'hui, il a un rôle de manager : il faut gérer les équipes pédagogiques. Ses fonctions sont pédagogiques, scientifiques et administratives. Il a une fonction de signature et de représentation. En soi, c'est un exécutif. Il rencontre des gens et est invité à des événements institutionnels, et a donc compétence de signature déléguée par la Présidence. Et il y a un Conseil de Faculté qui est l'instance décisionnelle de l'UFR, qui l'autorise par exemple à signer certains documents. Le Doyen est un relais, un référent. Le moindre problème passe par lui.

**« Le Doyen, il est au centre de tout. »**

C'est un travail qu'il trouve épanouissant. Et surtout dans sa dimension humaine qu'il a beaucoup développé. En plus de la fonction mondaine, il a un rôle humain à destination des étudiants, et c'est surtout cela qu'il aime et trouve épanouissant. L'humain, c'est savoir dire oui et savoir dire non.

# mon Doyen ?

## le Doyen de la FDSP

Mais un non qui offre d'autres possibilités. Dans son bureau, on peut voir accrochées des cartes postales qui lui viennent d'étudiants, pour dire merci.

Pour finir, nous avons parlé de la nouvelle offre de formation. Que tu sois en L1, L2 ou L3, nous avons tous paniqué. Effectivement, nous ne voulions pas être au courant des nouvelles maquettes, mais on a du et on devra faire avec. Tous les 5 ans, les Universités doivent proposer des nouvelles maquettes. L'arrêté Licence de 2011 fixe des conditions qui sont le Portail. Lyon 2 serait une des seules universités à avoir poussé la demande au bout.

Il y a 14 Portails de 1ère année à Lyon 2. Ils durent deux semestres. La logique est celle de l'entonnoir : on choisit un portail qui nous initie à plusieurs matières et qui nous conduira à nous spécialiser de plus en plus au fil des années. C'est aussi pour lutter contre l'échec en première année et faciliter par exemple la réorientation. Dans le Portail 6 Droit & Administration, les étudiants

se dirigeront vers des L2 d'AES, de Droit et d'Administration Publique, puis vers des parcours de spécialité en L3 pour AES et Droit. La Faculté propose ensuite 5 mentions de Master 1 et 13 mentions de Master 2. Personnellement, j'ai hâte de voir ce que les portails vont donner de bon. La logique de l'entonnoir me paraît bonne et intelligente. Après, les questions de finances expliquent aussi la forme du portail.

Toi qui désespères de savoir ce qu'est l'entreprenariat et le PPP, viens lire cela. Le but est d'initier les étudiants au champ professionnel (et pas seulement de l'entreprise) : on pourra y faire des enquêtes, des rencontres de professionnels, participer à des conférences. Mais ces cours vont aussi servir à maîtriser des codes et techniques qui ne sont pas innées : le CV, la lettre de motivation, ... C'est une matière non notée à la FDSP qui ne fera que nous apporter, je le pense, un plus et des compétences que l'on ne développait absolument pas dans notre cursus universitaire (et pourtant, c'est bien important !).

### « Un petit mot pour les étudiants en Droit ? »

**« Faites du droit, faites en bien. Mais ne faites pas que du droit. Vous avez un âge où il faut vous ouvrir, un âge où il faut embrasser la vie dans toutes ses dimensions. Les études, c'est fondamental, je veux bien que ce soit LE pilier. Mais le pilier n'a aucun intérêt s'il n'y a soit rien qui repose dessus, soit rien qui gravite autour. Et de ce point de vue là, si on veut construire un espace intellectuel de vie, on a le pilier et on a tout ce qui se passe autour pour que dans la salle qui construit notre esprit, il se passe des choses. Donc de ce point de vue là l'associatif, le syndical, le culturel ... Tout ce que vous voulez, mais éclatez-vous ! J'ai parfois l'impression que les étudiants sont un peu tristes. Eclatez-vous ! Vous avez vingt ans, si vous ne vous éclatez pas maintenant, quand est-ce que vous le ferez ? ».**

# COOKERY BOOK

## Recipe cards

### Cocktail :

### Margarita & Jelly Shots

C'est facile, c'est frais et c'est rapide et en plus ça change !

### Ingrédients:

- 160 ml d'eau (le robinet ça va très bien) ;
  - 70 ml de tequila ;
- 30 ml de triple sec (ça semble compliqué mais c'est juste du Cointreau ou du Grand Marnier) ;
- 2 ml de jus de citrons (pressés ou alors tout prêt, peu importe) ;
  - 2 grammes de gélatine alimentaire en poudre.

### Recette :

- Faire bouillir dans une casserole les 3/4 de l'eau et y ajouter la gélatine et le jus de citron qui sert à aromatiser ;
  - Mélanger et ajouter le 1/4 d'eau restant ;
  - Mélanger et ajouter Tequila + Triple sec ;
- Verser dans des verres à shooters ou des petites gobelets en papier et laisser durcir pendant au moins trois heures au frigo.

Voilà c'est fini ! Pour décoller un peu la gelée utiliser cure dent ou petite cuillère et servir dans des shooters !

Attention à l'abus d'alcool quand même, c'est dangereux pour la santé.

# Agenda du Mois

## RENTRÉE SOLENNELLE DE LA FACULTÉ DE DROIT

Conférence avec François OST  
Le 22 septembre 2016, à partir de 17h30  
Grand Amphi  
Campus BDR, Lyon 2

## EXPOSITION CHARLY ROLLET

Espace Berthelot  
Du 30 septembre au 1er octobre 2016  
14 Avenue Berthelot, Lyon 7

## CINÉ-CLUB

Hanaba Blues, 1h50  
Le 4 octobre 2016 à 18h  
Amphi Culturel  
Campus PDA, Lyon 2

## CONFÉRENCE / DANSE

De quoi la danse nous parle-t-elle ?  
Le 20 octobre 2016, de 10h30 à 12h  
Amphi Culturel  
Campus PDA, Lyon 2

# Qui est MPE ?

Comme chaque année MPE recrute de nouveaux membres ! Alors n'hésitez pas à nous rejoindre. Venez avec vos idées et vos projets que nous pourrions essayer de mettre en place.

Qu'est-ce que MPE ? C'est une association de filière droit et science politique, mais qui recrute depuis quelques années dans toute autre filière ! Elle fonctionne en quatre commissions : Gazette (ce journal publié chaque mois), Conférence (une conférence ou un débat est organisé chaque mois), Culture (les Quizz'ere et les voyages)

et Soirées (les Blind Test et les soirées étudiantes). Mais chaque membre de l'association peut naviguer entre les différents pôles, ne restons pas figés !

L'association existe maintenant depuis douze ans et recherche toujours de nouveaux acteurs motivés et avec plein de projets en tête ! Ne pas oublier d'apporter sa bonne humeur parce que l'associatif, c'est

aussi créateur d'expériences.

N'hésitez pas à nous contacter via notre Facebook (MPE Lyon II) ou via notre adresse mail ([mpelyon2@gmail.com](mailto:mpelyon2@gmail.com)).



Pour toute question ou pour toute information,  
Si vous voulez écrire dans La Gazette sur le prochain thème,

**«La Culture et le Patrimoine»**

ou sur tout autre sujet vous intéressant, écrivez nous à :

[lagazette.mankpadere@outlook.fr](mailto:lagazette.mankpadere@outlook.fr)